



## **CODICE ETICO E COMPORTAMENTALE DI HPU-FISI ARTISTI E SPETTACOLO**

Con il Codice etico e comportamentale, tutti i/le dirigenti, gli/le operatori/trici, i/le delegati/e, i/le militanti e gli/le associati/e di HPU-FISI ARTISTI E SPETTACOLO, si impegnano nella propria attività, ad operare nel rispetto delle norme statutarie e regolamentari e sulla base dei principi di integrità, correttezza, onestà e legalità.

### **1. FINALITÀ E VALORI**

HPU-FISI ARTISTI E SPETTACOLO si richiama e si ispira, nella sua azione, a valori che pongono al centro della sua azione la centralità della persona, per realizzare la solidarietà e la giustizia sociale.

É impegnata a realizzare le condizioni di uno sviluppo economico che permetta lo sviluppo della personalità umana attraverso la giusta soddisfazione dei suoi bisogni materiali, intellettuali e morali, familiari e sociali.

I valori di riferimento di HPU-FISI ARTISTI E SPETTACOLO nello svolgimento della sua azione sindacale sono:

- 1) la solidarietà, tra persone, gruppi o posizioni sociali diverse;
- 2) il rispetto e la valorizzazione delle diversità culturali, etniche, religiose;
- 3) la mutualità, modalità che attraverso l'unione delle forze e lo scambio solidaristico consente di raggiungere obiettivi comuni;

## **2. PRINCIPI ETICI E COMPORAMENTALI GENERALI**

HPU-FISI ARTISTI E SPETTACOLO si impegna rigorosamente al rispetto delle leggi e delle norme vigenti, dello Statuto e regolamenti dell'organizzazione e ad operare con correttezza e in coerenza con i principi etici dichiarati nel presente codice etico. Lo stesso impegno riguarda i/le dirigenti, operatori/trici, collaboratori/trici e associati/e di tutti i livelli dell'organizzazione.

HPU-FISI ARTISTI E SPETTACOLO si impegna ad operare con piena autonomia ed indipendenza da qualsiasi influenza esterna (Stato, governi, partiti, controparti, ecc.) avendo ad esclusivo riferimento la tutela degli interessi dei/delle propri/e associati/e e i principi e valori stabiliti dal proprio Statuto.

Ugualmente i/le dirigenti, operatori e collaboratori/trici dell'organizzazione non devono mai subordinare tali interessi ad interessi personali, economici e di altra natura.

Al fine di rendere trasparente la gestione delle risorse, HPU-FISI ARTISTI E SPETTACOLO si impegna ad effettuare e rendere pubblica una rendicontazione chiara e trasparente, sia economica e finanziaria, che sociale.

## **3. NORME DI COMPORAMENTO - AMBITI SPECIFICI**

HPU-FISI ARTISTI E SPETTACOLO è impegnata:

- . a) realizzare e rendere pubblico il rendiconto annuale relativo agli aspetti economici-patrimoniali;
  - . b) certificazioni dei bilanci e dei patrimoni;

HPU-FISI ARTISTI E SPETTACOLO s'impegna a far sì che le persone nominate come propri/e rappresentanti:

- a) siano adeguatamente qualificate, in relazione all'efficace servizio del loro ruolo;
- b) il periodo di permanenza in carica dovrà comunque essere tale da consentire una adeguata qualificazione e conoscenza del funzionamento della stessa.

#### **4. PATTO DI CORRESPONSABILITÀ TRA DIRIGENTE SINDACALE E L'ASSOCIAZIONE**

1. Il/la dirigente sindacale FISI deve esercitare la propria attività in condizioni di autonomia ed indipendenza dalle controparti, dai Partiti e dai Governi avendo ad esclusivo riferimento l'interesse dei/delle lavoratori/trici e del mondo del lavoro;
2. il/la dirigente, nel rispetto delle autonomie statutarie e regolamentari, deve assumere come elemento valoriale e distintivo la cultura organizzativa adottata da HPU-FISI ARTISTI E SPETTACOLO, mettendo in pratica comportamenti coerenti;
  3. il/la dirigente sindacale FISI deve promuovere la partecipazione degli/delle iscritti/e alla vita dell'organizzazione ed alla formazione dei gruppi dirigenti.
  4. il/la dirigente FISI ai vari livelli, deve possedere livelli di competenze e conoscenze adeguate alla carica ricoperta, pretendendo aggiornamenti costanti dall'organizzazione e con l'impegno a partecipare agli aggiornamenti proposti;
  5. il/la dirigente FISI non deve svolgere alcuna attività incompatibile con i suoi doveri di dirigente sindacale ovvero assumere responsabilità di direzione politica e/o amministrativa pubblica, o ricoprire viceversa posizioni di lavoro autonomo o imprenditoriale, e/o rappresentare sotto qualsiasi forma interessi delle controparti;
  6. il/la dirigente FISTEL-CISL deve attenersi alla riservatezza

e non divulgare fatti e informazioni riservate della vita dell'organizzazione, delle/dei singole/i iscritte/i o strutture sindacali, nel rispetto dei diritti e dei doveri previsto nello Statuto;

7. il/la dirigente FISI, deve rispettare, coltivare e difendere i diritti sindacali e contrattuali dei/delle lavoratori/trici dei vari comparti rappresentati. La responsabilità verso gli/le iscritti/e e verso i/le lavoratori/trici che rappresenta prevale sempre nei confronti di qualsiasi altra. Il/la sindacalista non può mai subordinarla ad interessi personali, delle imprese, di altri organismi, o dei partiti o di qualsiasi altro ente o associazione;

8. il/la dirigente FISTEL-CISL non può aderire ad associazioni segrete o che perseguano, anche indirettamente, scopi politici mediante organizzazioni di carattere militare, o comunque a carattere antidemocratico;

9. il/la dirigente FISI non può accettare privilegi, favori o incarichi che possano condizionare la sua autonomia e credibilità tra gli/le iscritti/e e i/le lavoratori/trici, né può sfruttare la sua posizione per ottenere vantaggi personali o per i suoi parenti ed affini entro il terzo grado.

10. il/la dirigente FISI non assume incarichi e responsabilità che determinino interessi in contrasto con quelli di chi rappresenta.

11. il/la dirigente FISI ha il dovere di rispettare le regole e le procedure di democrazia interna prevista dalle norme, fatto salvo il diritto di esprimere sempre nei modi e nei luoghi statutariamente previsti le proprie opinioni, ricercando soluzioni le più condivise possibili.